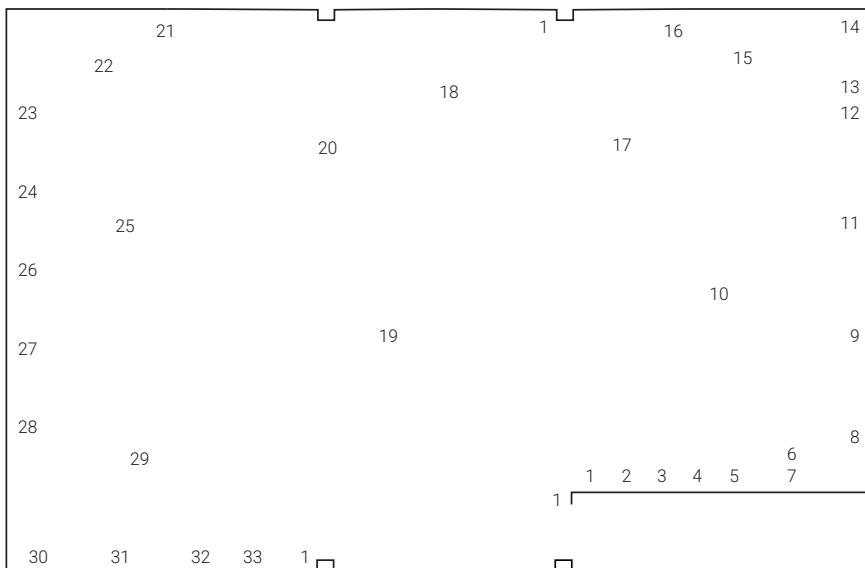


STRTR

Exposição strtr

do curso
Sem Título

08 - 22 NOV 2025
Rua Cruzeiro, 802
Barra Funda, SP



1 Lívia Gomes, série Euclidianas, sem título, 2025, óleo sobre pedras portuguesas, 5 x 5 x 3 cm aprox.

2 Desirée Feldmann, Concha flor, 2025, tecido, fibra de silicone, costura, papel cinza, cola de contato e protetor UV, 24 x 22,5 x 6 cm

3 Desirée Feldmann, Concha coração, 2025, tecido, fibra de silicone, costura, papel cinza, cola de contato e protetor UV, 23 x 10 x 6 cm

4 Desirée Feldmann, Folha do mar, 2025, tecido, fibra de silicone, costura, gotas de cerâmica, papel cinza, cola de contato e protetor UV, 46 x 46 x 6 cm

5 Francine Jubran, Balcão do boteco, 2025, acrílica sobre mármore travertino, 40 x 30 x 4 cm

6 Lívia Gomes, série Adorno, sem título, 2025, óleo sobre pratos de porcelana, 23 x 51 cm

7 Mozart Santos, Ninho 2, 2025, óleo sobre tela, 24 x 24 cm

8 Desirée Feldmann, Concha Cristal, 2025, tecido, fibra de silicone, costura, gotas de cerâmica, papel cinza, cola de contato e protetor UV, 46 x 16 x 6 cm

9 Michelle Rosset, sobre corpo, 2025, plástico PVC, 88 x 43 x 14 cm

10 Ani Cuenca, Quanto atrito preciso para ficar de pé, 2025, cera de coco, rebolos e lixas variadas, dimensões variáveis

11 Suely Bogochvol, zip, 2025, letras de acetato no saco tipo zip, 23,5 x 17 cm cada

12 Mozart Santos, Encontro fértil, 2025, óleo sobre tela, 80 x 60 cm

13 Mozart Santos, Volta Seca, 2025, óleo sobre tela, 80 x 60 cm

14 Desirée Feldmann e Michelle Rosset, Devore a sua própria casa, 2025, obra sonora, 3'49" (loop)

15 Laura Barzaghi, sem título, série Flutuantes, 2025, cerâmica, pvc, corda elástica e metal, dimensões variadas

16 Lívia Gomes, sem título, 2025, óleo sobre tijolo de concreto e suporte para fixação, 10 x 20 x 6 cm

17 Mozart Santos, Xorroxó, 2025, série Animais Sertanejos, chifre, badalos e penas de rabo de galo, 15 x 60 cm

18 Ani Cuenca, Nossa Família, 2025, álbum de fotos antigo e lixas de diferentes cores e texturas, 34 x 39 x 5 cm

19 Neyde Joppert, sem título, 2025, tela de arame descartada, vidro temperado quebrado e madeira de demolição, 62 x 52 x 100 cm

20 Lucas Simões, Xoanon, 2025, aço galvanizado e corda, 178 x 65 x 48 cm

21 Lívia Gomes, sem título, 2025, óleo sobre tijolo cerâmico e suporte para fixação, 11 x 23 x 5 cm

22 Laura Barzaghi, sem título, série Bailarines, 2025, cerâmica e materiais diversos, 120 x 40 cm

23 Neyde Joppert, sem título, 2025, concreto de demolições, fio de nylon e peça metálica de fixação, dimensões variáveis

24 Suely Bogochvol, arquivo vivo, 2025, documentos antigos, haste de latão, 45 x 35 x 30 cm

25 Neyde Joppert, sem título, 2025 vergalhões de aço em vigas de demolição, arames enferrujados e hastes de bronze para solda, dimensões variáveis

26 Ani Cuenca, O que reluz também se dobra, 2025, latão e lixa, 35 x 96 x 15 cm

27 Francine Jubran, Radio-ativo, 2025, óleo sobre mármore travertino, 20 x 30 x 4 cm

28 Francine Jubran, sem título, 2025, acrílica sobre recortes de MDF, 80 x 120 x 3 cm

29 Mozart Santos, Colônia, 2025, série Animais Sertanejos, buchas vegetais, chifres, arduino, fios, ruidos, dimensões variadas

30 Neyde Joppert, sem título (nuvem grande), 2025, arame e tela de fibra de vidro, dimensões variáveis

31 Michelle Rosset, sombras, 2025, saco de lixo, dimensões variáveis

32 Suely Bogochvol, notas de rodapé 4, 2025, colher e pedra sobre gesso acrílico sobre rodapé, 20 x 15 cm cada

33 Suely Bogochvol, notas de rodapé 3, 2025 colher, brinco e pedra sobre gesso acrílico sobre rodapé, 20 x 15 cm cada

ARTE CONTEMPORÂNEA,