

# Marcelo Albagli

marceloalbagli.com | instagram.com/albagli

---

1970 Rio de Janeiro

## Formação

2012 Master of Design (with honors), University of Arts London (UK)

1993 Formação em vídeo e cinema, Københavns Mediecenter (DK)

1987 EAV Parque Lage (BR)

## Residência

2021 Casa da Escada Colorida (BR)

## Estudou com

Luiz Ernesto (EAV Parque Lage, BR)

Fernanda Lopes (Casa da Escada Colorida, BR)

Valerio Ricci Montani (PUC-Rio e EAV Parque Lage, BR)

Alison Prendiville (London College of Communication, UK)

Pollyanna Quintela (Escola Sem Sítio, BR)

Nikolaj Scherfig (Københavns Mediecenter, DK)

Paul K. Schäfer (Kunsthøjskolen i Holbæk, DK)

## Acompanhamento artístico

2020/21 Julie Belfer

2020/21 Cadu

## Exposições

2021 “Movimentos laterais, de afastamento e colisão” (programada), coletiva, Galeria Quarta Parede, São Paulo

1991 “Desenho . Pintura . Objeto”, individual, Galeria Manch, Rio de Janeiro

1991 “Obras Primas”, coletiva, Galeria 3, Caixa Cultural, Rio de Janeiro

## Publicações

Albagli, M. (2012) The business of innovation: co-designing creativity in an entertainment company's communication department.

Akama, Y. and Prendiville, A. (2016) “Embodying, enacting and entangling design: A phenomenological view to co-designing services”, *Swedish Design Research Journal*, 9(1), pp. 29-40. doi: 10.3384/svid.2000-964X.13129.

## Cursos

2021 Imersões Poéticas, Escola sem sítio  
2021 Introdução à curadoria, Marco Antonio Vieira, Instituto Adelina  
2021 Filosofia da Arte, Laura Elizia Haubert, Instituto Adelina  
2021 História cultural das cores, Ethel Leon  
2021 The paradox of art and labour, Adrian Melis, Berlin Art Institute  
2021 Arte brasileira em diálogo, Paulo Couto, EAV Parque Lage  
2020 Conceitos estéticos: uma introdução ao gosto, ao feio e ao sublime, Laura Elizia Haubert, Instituto Adelina  
2020 Artistas Visuais no Futuro - Planejamento e Gestão, Ana Letícia Fialho, Cristiana Tejo, Danielle Abrahamsson e Mônica Esmanhotto, b\_arco  
2020 Curso de Extensão: Decifrando a imagem - santos, alegorias e seus símbolos. Elementos de iconografia e iconologia, Valerio Ricci Montani, PUC-Rio  
2020 Desenho na arte contemporânea, Valerio Ricci Montani, EAV Parque Lage  
2020 Desenho de observação, Valerio Ricci Montani, EAV do Parque Lage  
2019 Litografia, Tina Velho, EAV Parque Lage  
1995 Kunsthøjskolen i Holbæk, Dinamarca  
1993 Curso de Extensão: História do cinema, Kassandra Wellendorf, Universidade de Copenhague, Dinamarca